MANUALE PER GLI ASILI D'INFANZIA SECONDO IL METODO DI FERRANTE...

Angiola Bianchini



32

MANUALE
PER GLI ASILI D' INFANZIA

SECONDO IL METODO

DI FERRANTE APORTI

COORDINATO ALL' INSEGNAMENTO

DELLE SCUOLE ELEMENTARI

ED AI PROGRAMMI GOVERNATIVI

CON UN CAPITOLO CONTENENTE PRINCIPII

DI GEOMETRIA E DI DISEGNO LINEARE

SECONDO IL METODO

DI FEDERICO FROBEL

Seconda Edizione Corretta ed Accresciuta

PER

ANGIOLA BIANCHINI

DIRETTRICE DELL' ASILO INFANTILE DI FANO

PREGIATA DELLA MEDAGLIA

PEI BENEMERITI DELL' ISTRUZIONE ELEMENTARE

SOCIA CORRISPONDENTE DELLE ACCADEMIE

DI GIO PICO DELLA MIRANDOLA

DI RAFFAELLO D' URBINO

SOCIA ONORARIA

DEL LICEO GAETANA AGNESI DI MILANO

ECC. ECC

La prima Edizione di questo Manuale fu approvata dal Consiglio Scolastico Provinciale di Pesaro Urbino — di Cosenza — di Bologna — non solo per gli Asili d' Infanzia, ma ancora per le prime sezioni delle Scuole Elementari; fu premiata con Medaglia d'Argento all' Esposizione Marchigiana in Urbino 1871, e con Medaglie d' Oro e d' Argento da varie Accademie Letterarie di Napoli.

1873

FANO — COI TIPI LANA

Chi voglia fare acquisto di questa *seconda Edizione* del MANUALE spedisca Lire 2 alla *Autrice* in *Fano* mediante *Vaglia postale.*


109 h

ANNUNZIO

In pochi mesi fu esaurita la *prima Edizione* del MANUALE PRATICO PER GLI ASILI D' INFANZIA, coordinato all' insegnamento delle Scuole Elementari, ed ai Programmi Governativi pubblicato dalla egregia DIRETTRICE DELL' ASILO INFANTILE FANESE ANGIOLA BIANCHINI.

L' incoraggiamento ricevuto da queste numerose domande, e dal parere di molti uomini illustri e competenti nelle materie di pubblica istruzione, e di parecchi Direttori di periodici, indusse la Autrice ad intraprendere ed affrettare una *seconda Edizione* del MANUALE sopraddetto.

In questa nuova Edizione l' Autrice, seguendo il consiglio del VII. Congresso Pedagogico, tenne conto anche del tanto lodato sistema germanico Fröbel, specialmente per ciò che concerne i principii di Geometria e Disegno lineare: e in pari tempo furono praticati i possibili miglioramenti nel metodo dell' esposizione, nello stile, e nella classificazione delle materie da insegnarsi. Cosicchè è da credere possa questa *seconda Edizione* riuscire di tanto maggiore utilità e soddisfazione per le insegnanti negli

Asili, se già la prima Edizione fu onorata di tanto benevoli giudizi, di cui qui si riportano i principali.

Le onorificenze che l' Autrice ebbe, in seguito alla prima Edizione del suo Manuale, sono specificate nel Frontespizio del presente annunzio.

— *Il Commendator Tomaso Pendola, Rettore del Collegio Tolomei e dell' Istituto dei Sordomuti in Siena così scriveva in proposito:*

» Considerato il Manuale in tutte le sue Parti, io » non posso che congratularmi colla valente Diret» trice. Volesse il cielo che fosse applicato ovunque » esista una scuola pei bambini: ma sarebbe neces» sario che ovunque si trovasse una donna di mente » e di cuore eguale alla Scrittrice del Manuale. Io » penso che il pubblicarlo possa riuscire a grande » vantaggio delle Istitutrici; le quali avrebbero una » falsariga sulla quale camminerebbero dritto al fine.

— *E l' illustre N. Tommaseo, dopo avere commendato con lusinghiere parole il Manuale Bianchini, concludeva:*

» Il libro a me pare utile, e tale che aggiunge » non poco all' opera del benemerito Aporti.

— *E il Cavaliere G. Somasca Vice-Presidente della Società Pedagogica di Milano, dopo aver esaminato il libro, dichiarò:*

» Avervi ritrovato una chiarezza di esposizione, » un' esattezza di procedimento logico, una copia di » utili cognizioni, ed una felicità di spedienti per

» comunicarle, quali aveva trovato poche volte in li-
» bri consimili, anche stranieri, dei più reputati
e soggiungeva:
» che superare il lavoro della Signora Bianchini in
» complesso la credeva cosa difficile.

— *Il Cav. Giuseppe Sacchi Presidente della menzionata Società induceva la Congregazione di Carità dei Corpi Santi di Milano a fare l' acquisto di* 30 *copie del Manuale*, a vantaggio degli Asili infantili patrocinati da esso Cav. Sacchi.

— Molti periodici, o nominativamente i Direttori di essi proferirono giudizi lusinghieri o diedero relazioni e notizie sul detto MANUALE; tra altri giova ricordare: *il* ROBECCHI, *direttore del* FERRANTE APORTI; *il* D'ARCAIS, *notissimo collaboratore della* OPINIONE; *il* PARATO, *direttore della* GUIDA DEL MAESTRO; *il Prof.* COLONNA, *direttore del* VITTORINO DA FELTRE; *l' Avv.* REVEL, *direttore dell'* EDUCATORE DEL POPOLO ecc. ecc.

Fano, Agosto 1872.

1100

PRESSO L'AUTRICE IN FANO

Sono parimenti vendibili

Otto Cartelloni litografati contenenti seicento e più Figure

IL PRIMO CARTELLONE comprende i Disegni per le costruzioni coi Cubi, ed altri per gli esercizii elementarissimi del così detto ricamo sulla carta traforata.

IL SECONDO comprende i disegni per gli esercizii coi triangoli, e i disegni da imitarsi cogli anelli.

IL TERZO i disegni pei lavori cogli stecchetti e i piselli, ed altri pei lavori in creta.

IL QUARTO figure pel disegno lineare a mano.

IL QUINTO disegni di case e di animali per gli esercizii progressivi del ricamo.

IL SESTO disegni di altri animali.

IL SETTIMO comprende il ritratto del Re, e di Ferrante Aporti, con fiori semplicissimi da ricamarsi pure all' intorno.

L' OTTAVO rappresenta oggetti d' arte e di mestieri.

La suddetta collezione dei Cartelloni costa £ 3.

Presso Francesco Zonghetti Ebanista

IN FANO

trovansi vendibili

Le Dieci Scatolette contenenti i solidi per gli Esercizii Geometrici accennati al Capitolo VII., cioè:

1 **Una scatoletta** contenente *un cubo*, *un cilindro* ed *una sfera*

2 **Un'altra** contenente *un cubo* diviso in *8 parti* cubiche.

3. **Idem** contenente *un cubo* diviso in *8 parti*, rappresentanti una specie di *mattoni rettangolari*

4 **Idem** contenente *un cubo* diviso in *27 parti cubiche* suddiviso in *39 parti*, tra le quali *21 cubi interi*, *6 mezzi cubi*, *12 quarti di cubi*

5 **Idem** contenente *un cubo* diviso in *27 parti*, rappresentanti i suddetti mattoni suddivisi come segue: *16 mattoni interi*, *8* divisi in *16 parti* eguali rappresentanti ciascuna di esse *4 faccie rettangolari* e *2 quadrate*, *3 mattoni* divisi in *6 parti eguali* rappresentanti *6 pilastri*

6 **Idem** contenente *60 triangoli rettangoli isosceli*, parte de' quali a *45 gradi*, e parte *più piccoli*, *dipinti* a *6* colori diversi

7. **Idem** contenente *50 triangoli equilateri* a *2* colori.

8 **Idem** contenente *72 triangoli rettangoli scaleni* a *2* colori.

9 **Idem** contenente *64 triangoli ottusangoli* a *2* colori.

10 **Idem** contenente *un centinaio* circa di *stecchelli* per gli esercizii indicati a pag. 368 dell'Indice Art. X.

— Contenente anche *72 anelli di filo di ferro*, *24* de' quali divisi ciascuno in *2 parti*, e *24* divisi ciascuno in quattro parti Art. XI dell'Indice sudd

(Si avverte che nel detto Indice del presente Manuale, essendo i due esercizii divisi in due Articoli, fu notata la *Scatola Decima* per gli *Stecchelli*, e la *Scatola Decima* bis per gli *anelli*. Ma però la Scatola è *una sola* e contiene gli uni e gli altri).

La suddetta collezione £ 25.

Le spese d'imballaggio al committente.

